

# 宇喜多流 能

noh

## 弱法師

Yoroboshi

シテ  
粟谷明生  
ワキ  
宝生常三

## 狂言 鍋八撥

Nabeyatsubachi

浅鍋売り  
野村萬斎  
目代  
高野和憲  
羯鼓売り  
飯田豪

2025  
9/6 [土]

13時開演(12時30分開場) 宇都宮市文化会館 大ホール

主催 公益財団法人うつのみや文化創造財団 協力 栃木県謡曲連盟

入場料 S席3000円 A席2000円 B席1000円(全席指定・税込)

宇都宮市文化会館プレイガイド Tel.028-634-6244

栃木県総合文化センタープレイガイド Tel.028-643-1013

FKDショッピングプラザ宇都宮店3F Tel.028-623-5269

CNプレイガイド Tel.0570-08-9999 <http://www.cnplayguide.com/>

お問い合わせ 宇都宮市文化会館 Tel.028-636-2121

※ご来場にあたっての注意事項、最新情報は宇都宮市文化会館ホームページにてご確認ください。  
※事情により公演の延期・中止や内容の変更などが生じる場合がございます。  
なお、公演の延期、中止以外での払い戻しはいたしません。

5月31日(土)発売 ※未就学児入場不可

番組

解説 大島輝久

仕舞

玉葛

殺生石

大村 定

長島 茂

地謡

谷 友矩  
塩津 圭介  
大島 輝久  
佐藤 陽

狂言

鍋八撥

浅鍋売り 野村 萬斎

羯鼓売り 飯田 豪

目代 高野 和憲

笛 松田 弘之

休憩十五分

能

弱法師

シテ 粟谷明生

舞入

ワキ 宝生常三

アイ 野村裕基

大鼓 亀井洋佑  
小鼓 鵜澤洋太郎

笛 松田弘之

後見 粟谷浩之  
狩野祐一

地謡

谷 友矩  
塩津 圭介  
大島 輝久  
佐藤 陽  
大村 充雄  
粟谷 定  
出雲 康雅  
長島 茂

【あらすじ】

狂言 鍋八撥 Nabeyatsubachi

所の目代が新しく市を立てるのに際し、「一番最初に店の場所をとった者をその市の代表と認め免税する」という高札を出す。それを見て夜明け前に一番乗りした羯鼓売りが、ひと寝入りしていると、一足遅れて浅鍋売りがやってくる。先を越された浅鍋売りは、羯鼓売りの傍らに割り込むように寝入る。目を覚ました羯鼓売りは、一番乗りをめぐる浅鍋売りと争いを始め、目代が仲裁に入るのだが…。

羯鼓売りとは浅鍋売り、どちらにも軍配が挙がるのでしょうか。自身の商売物についての由緒自慢をする二人の掛け合いと身体技術にご注目下さい。笛の独奏による棒振りや羯鼓の舞など、脇狂言らしい祝言性も見どころです。

能 弱法師 Yoroboshi

河内の国、高安の里の住人左衛門尉通俊は人の中傷を信じ、我が子俊徳丸を追放した。しかし今はそれを悔やみ、その罪滅ぼしの為に七日に及ぶ施行を天王寺で行っている。悲しみのあまり盲目の乞食となり、弱法師と呼ばれる俊徳丸が杖にすがって現れた。名高い天王寺の石の鳥居を杖で探して探して探して杖にすがって現れた。春の盛り。弱法師は匂い立つ梅の花を袖に受け、法の恵にもれることはないと思ふ。やがて日想観の時刻。心を澄み渡らせ落日を思うと、かつては見馴れ親しんだ、難波の浦の景色が鮮やかに思い浮かぶ。思わず立ち上がり歩めば、盲人の哀しさ、行き交う人につつかり、転んで恥じる俊徳丸。夜更け、この弱法師が我が子だと気づいていた父は名乗り、俊徳丸は父に連れられ高安の里へと帰っていった。

世阿弥の嫡子、元雅の作で、盲目の少年の諦念と法悦とが純度高く表現された能です。



撮影 石田裕

※未就学児入場不可。 ※ご来場にあたっての注意事項、最新の情報は宇都宮市文化会館ホームページにてご確認ください。 ※事情により公演の延期・中止や内容の変更などが生じる場合がございます。 なお、公演の延期、中止以外での払い戻しはいたしません。 ※車いす席をご希望の方は、宇都宮市文化会館プレイガイド Tel 028-634-6244 にお問い合わせください。

宇都宮市文化会館  
宇都宮市明保野町7-66 Tel 028-636-2121

宇都宮市文化会館公式SNS  
文化会館の主催公演など  
いち早く情報をお届けします

WEB

