



2023.2.5日

14:00 開演 13:30 開場

宇都宮市文化会館  
大ホール

# 栃 響 音

モーツァルト  
交響曲第31番「パリ」  
二長調K.297

イベール  
フルート協奏曲

ブラームス  
交響曲第4番 ホ短調作品98



©Makoto Kamiya

フルート：瀧本 実里



指揮：三原 明人

©武蔵野

## 第112回 定期演奏会



全席自由 前売 一般1,200円 小中高 600円  
当日 一般1,500円 小中高 800円

発売日 2022年12月1日(木)

プレイ  
ガイド  
・宇都宮市文化会館  
(9:00~19:00 第1・3月曜(祝日の場合は翌平日)は休業)  
TEL028(634)6244  
・栃木県総合文化センター(10:00~19:00 年中無休)  
TEL028(643)1013

お願い  
お断り

- ・駐車場は台数に限りがあります。
- ・就学前のお子様の入場はご遠慮ください。
- ・開演後にお越しの際はロビーでお待ちいただく場合があります。
- ・都合によりプログラム等が変更となる場合があります。

主催／栃木県交響楽団  
共催／(公財)うつのみや文化創造財団  
後援／栃木県教育委員会 宇都宮市教育委員会 (株)下野新聞社  
(株)とちぎテレビ (株)栃木放送 (株)エフエム栃木  
お問合せ／栃木県交響楽団事務局 TEL 028(643)5288

※新型コロナウイルス感染拡大防止のため、会場内では必ず  
マスクの着用をお願いいたします。

## 指揮 三原 明人

Akihito Mihara



©武蔵野

1961年東京生まれ。東京芸術大学を経て、桐朋学園とウィーン国立音楽大学で指揮法を小澤征爾、秋山和慶、尾高忠明、C.エステルライヒャー、V.ノイマンの各氏に師事。さらにイタリアでG.ロジェストヴェンスキー、M.アツモン、ドイツでH.バイセルの各氏に師事。1989年オランダで行われた「第2回キリル・コンドラシン国際青年指揮者コンクール」第2位、1993年ドイツ・ハレで開かれた若手指揮者育成のための「DIRIGENTEN

FORUM」で最優秀ファイナリスト、1996年ポルトガルで行われた「第8回リスボン国際青年指揮者コンクール」第3位(1位なし)受賞。

ウィーン・フィル公演でバーンスタインのアシスタントを務めたほか、ベルリン・フィル来日公演ではアバドのアシスタントを務めるなど研鑽を積んだ後、ヨーロッパと日本を中心に活動し、これまでにオランダ放送フィル、ドイツ・ハレ国立フィル、ブタペストMAV響、リスボン・メトロポリタン管、フィンランドのクオピオ響、ブルガリアのソフィア・フィル、読売日響、東京都響、日本フィル、東京交響楽団、札幌交響楽団、山形交響楽団、群馬交響楽団、神奈川フィル、名古屋フィル、オーケストラアンサンブル金沢、広島交響楽団、佼成ウィンドほかを指揮して、コンサート、テレビ、ラジオなどへの放送録音、CD・映画音楽製作など各方面から高い評価を得ている。現在は東京音楽大学講師及び同付属高校講師として、後進の育成にも務めている。

## フルート 瀧本 実里

Misato Takimoto



©Makoto Kamiya

栃木県出身。東京音楽大学卒業。フルートを坂本しのぶ、工藤重典の各氏に師事し、2016～2018年小澤征爾音楽塾にフルート／ピッコロで参加した。

2017年ヤマハ管楽器新人演奏会第21回木管楽器部門、フルート協会主催第44回デビューリサイタルに学校の推薦を得て出演。2018年度ロームミュージックファンデーション奨学生。

コンセール・マロニエ21(2021年)木管楽器部門第1位。

2019年には、第24回びわ湖国際フルートコンクール一般部門第1位、第17回東京音楽コンクール木管部門第1位、第88回日本音楽コンクール・フルート部門第1位の3冠に輝き、いま最も勢いのあるフルーティストの一人として活躍の場を拓けている。これまでに東京フィルハーモニー交響楽団、日本フィルハーモニー交響楽団と共演している。好きな生き物はシャチ。

## 栃木県交響楽団

1970年、栃木県の芸術・文化の向上を図るため、栃木県の要請により結成されたアマチュアオーケストラ。結成当初より、宇都宮市を中心に県内各地において精力的に演奏会を開催。1974年、デンマークで開催された世界青少年音楽祭で最優秀賞を受賞するとともに、1985年には地域文化功労者として文部科学大臣賞を受賞。1989年、地方のアマチュアオーケストラとしては初めてサントリーホールで演奏会を開催。その後、1992年、1998年にも同ホールでの特別公演を行う。1994年には栃木県と中国浙江省との友好提携を記念し、浙江省杭州市に派遣され公演を行う。2016年、第100回定期演奏会は、県民の期待に応えるため急きょ2回公演を敢行。指揮に末廣誠氏、チェロに宇都宮市出身の宮田大氏を迎え、絶賛を博した。現在、定期演奏会のほか、特別演奏会、第九演奏会、県議会コンサート、ファミリーコンサート、クラシック入門講座など、積極的に演奏活動を展開している。

### アクセス



駐車場 / 文化会館駐車場:499台 ※文化ゾーン全体では838台(身障者用12台含む) 料金無料 駐車台数に限りがありますので、公共交通機関をご利用ください。



※新型コロナウイルス感染拡大防止について、公的機関のガイドライン等をもとに実施いたします。  
 ※公演を中止する場合以外のチケットの払い戻しはできません。