



## 宇都宮市民芸術祭「演劇ワークショップ」

### 募 集 要 項

- [趣 旨] 本市における演劇の振興を図るため、その基本となる技術を習得することで、愛好者の拡大と、市民の演劇に対する意識の高揚を目的とする。
- [主 催] 宇都宮市民芸術祭実行委員会演劇部会・宇都宮市演劇連絡協議会
- [活動内容] 個人の演劇スキルの向上とともに、市全体の芸術文化力を向上させる。また、成果発表を目標とすることにより、演劇を自らの手で完成させる喜びを見出す。
- [講 師] <sup>きむらひろもち</sup>木村大望 氏（裏面に講師プロフィールあり）
- [日 程] 令和6年10月12日（土） 10時～16時（受付は9時30分より開始）
- [会 場] 宇都宮市総合コミュニティーセンター 大集会室 A/B
- [そ の 他] 会場の駐車台数には限りがございますので、公共交通機関のご利用をお願いいたします。お子様連れでの参加はご遠慮ください。

### 応募について

- [募集定員] 20名（予定）
- [応募資格] 市内に住んでいるか通勤・通学している人  
市内に活動拠点がある劇団に所属している人
- [応募年齢] 16歳以上（高校生以上）の人 ※18歳未満は保護者の同意が必要です。
- [受講料] 2,000円
- [申 込] 住所、氏名、性別、年齢、電話番号、所属（勤務先・劇団等）、自己PR（経験等）を明記のうえ、持参・郵送・FAXで下記申込先へ。  
※皆様からいただいた個人情報は「演劇ワークショップ」に関する資料発送等に使用させていただきます。
- [応募期間] 令和6年9月1日（日）～9月27日（金）必着
- [そ の 他] 受講決定者には後日通知を差し上げます。
- [申 込 先] 〒320-8570 宇都宮市明保野町7-66 宇都宮市文化会館内  
宇都宮市民芸術祭実行委員会「演劇ワークショップ」係  
TEL 028-636-2121 / FAX 028-635-3593

キリトリ

### 宇都宮市民芸術祭「演劇ワークショップ」申込用紙

|                                  |             |      |                  |    |   |
|----------------------------------|-------------|------|------------------|----|---|
| 住 所                              | 〒           | 電話番号 |                  |    |   |
|                                  |             | 携帯番号 |                  |    |   |
| 氏 名<br><small>フリガナ</small>       |             | 性別   | 男・女              | 年齢 | 歳 |
| 保護者名<br><small>(18歳未満のみ)</small> | 印           | 所 属  | ※学校名、勤務先、劇団等を記入。 |    |   |
| 自己PR                             | ※演劇の経験等を記入。 |      |                  |    |   |

## 講師プロフィール

木村大望（きむら ひろもち）

1989年青森県八戸市生まれ。東京学芸大学大学院教育学研究科表現教育コース修士課程修了（教育学）。2015年より成城学園初等学校勤務（国語研究部・劇研究部所属）。日本児童劇作の会会員（事務局長）。

インプロ（improvisation:即興演劇）を中心に、学びと創造性について研究を行っている。主にキース・ジョンストンのインプロについて学び、サンフランシスコやカルガリーの劇場に滞在してワークショップやショーに参加した。国内では、インプロチーム「SAL-MANE」、企画公演「先生と本屋」を主宰し、インプロの上演活動やワークショップを行っている。