

宇都宮市文化会館 催物案内がリニューアルしました! さらに内容を充実させ、楽しいイベント情報をお届けします!

奇数月15日発行

11月23日(水・祝)に開催される【東京フィルハーモニー交響楽団演奏会「ボヘミアの風が…」Vol.2】に出演するピアニスト・黒岩航紀さんへスペシャルインタビューを敢行! 宇都宮で過ごした幼少時代のことや、リスト音楽院への留学のこと、今回演奏するリスト「ピアノ協奏曲第1番」への思い入れや演奏会に向けた意気込みをお聞きました。

——4歳から17歳まで、宇都宮市横川地区で育ったとのことですが、どんな子供時代を過ごされましたか? また、ピアノを始めたきっかけは?

「最初にピアノを始めたきっかけは、姉の影響でした。姉が大好きで、何をしても姉の後ばかりついていたので、自分もやりたくなったのだと思います。幼少期は人見知りというのと、言葉を話すのが苦手だったので、ピアノを弾いている時が一番楽しかったし、自分の伝えたいことは音に乗せる方が簡単で、届きやすいと思っていた節があり…そこはずっと今も変わらずかもしれません。ひたすらにピアノに熱中していたので、学校などでは、『ピアノ大好き少年』『ベートーヴェン(おそらく髪が癖毛で長かったことから)』などという呼ばれ方をしていました。友達からも先生からもある意味では特殊な扱いで、ピアニストになるという夢を全面的に応援してもらっていたので、常に大きな励みになっていました。」

——周りの方の温かな応援や期待を受けて、見事に夢を叶えたのですね! そして、さらにピアニストとして研鑽を重ねるべく、2017年～2018年にはハンガリーのリスト音楽院に留学されています。留学中の印象深い思い出や、「ボヘミアの風」を感じたエピソードを教えてください。

「出会ったハンガリー人の多くが、友人や家族を何より大事にし、人情に熱く義理堅かったことは、印象的です。そして、勤勉で真面目なところは日本人と近いものを感じました。私の師匠(ファルヴァイ・シャーンドル氏)は、その最たる人格者。私も当時取り組むレパートリーも多く『レッスンで見きれない、どうしよう…また○曜日も来れるかい?』と師匠の方が焦っていたような気がします。隔々まで表現が鮮明で、誤魔化しがあってはいけないというような教えて、これは現地の伝統的な管弦楽団を聴いたときにも感じたことでした。また、ツィンバロン(ハンガリーの民族楽器で、張られた弦をバチで叩いて演奏する)が路上でストリートミュージシャンによって演奏されている時は、まさに本場の!と感動しました。ロマの音楽をレストランで、食事と一緒に楽しんだことも。」

——素晴らしい環境で、多くのことを血肉にされてきたのですね。そんな黒岩さんに演奏していただくのが、ハンガリーの作曲家・リストの大名曲、「ピアノ協奏曲第1番」です。ピアニストにとって、リストやこの曲はどんな存在ですか?

「リストは、現代のコンサートピアニスト、あるいはソリストという存在を確立させた人物と考えています。彼がいなければ、ここまでピアノという楽器が目覚ましい進化を遂げることはなかったかもしれませんし、ピアニストの存在価値は高まらなかったかもしれません。ピアノ1台から、繊細で美しい歌のようなものから、オーケストラのような壮大さまで引き出し、無限の表現力と響きを生み出す

ピアニスト・黒岩航紀 スペシャルインタビュー



ことに成功したバイオニアといえるでしょう。『ピアノ協奏曲第1番』は、他の作曲家のあらゆるピアノ協奏曲の中では20分と比較的規模は小さめではありますが、煌びやかで華やかな様々な技巧が凝縮されて散りばめられている作品でもあるので、オーケストラの充実も相まって、30-40分ある協奏曲と比較しても遜色なく弾きごたえのある作品です。たった20分の中で、これだけ余すことなく魅せられる作品は凄いです。」

——過去の演奏会やCDでも、黒岩さんのリストはとても高い評価を得ていますよね。今回の演奏会がさらに楽しみになるお話が聞けました! 最後に、演奏会へ向けての意気込みや、皆様へのメッセージをお聞かせください。

「今や、私のライフワークである大作曲家リスト。その中でも、とりわけ特別なこだわりのあるレパートリーである『ピアノ協奏曲第1番』を、愛する地元宇都宮で演奏できること、大変嬉しく思います。会場で、改めてリストの魔術師ぶりを皆様と分かち合えることを、心待ちにしております。ぜひ期待していただき、足をお運びくださいませ!」

——黒岩航紀さん、ありがとうございました!

*公演の詳しい情報は、本紙2ページをご覧ください。



黒岩航紀さんによる演奏会の解説動画を宇都宮市文化会館YouTubeチャンネルにて10月より公開予定! どうぞお楽しみに♪



新春市民寄席

毎年恒例、巧みな話術で新春を彩る演芸の集い!

今回はスピード感あふれる歯切れのよい語り口が人気の柳家花緑がお目見え!

1/22

(土)

13:30開演<小ホール>
全席指定 2,500円

文 FKD CN

10/8(土) 発売



10/9(日) 14:00開演 <小ホール> 好評販売中

クラシック入門講座

【指揮とお話】 桑川吉見 【演奏】 栃木県交響楽団

全席自由 500円 文 FKD



10/29(土) ①13:00②15:30開演 <大ホール> 好評販売中

「ファンターネ!がやってきた!」

【出演】 みもも、やころ、ルチータ、坂田おさむ、小野あつこ、きよこ

全席指定 3,000円 文 CN ぴあ/ローソン e+

※1歳以上有料(1歳未満でも席使用の場合はチケット必要。1歳以上での膝上鑑賞の場合もチケット必要。)

11/3(木・祝) 16:00開演 <大ホール> 好評販売中

東海東京フィナンシャル・グループ presents

TARO HAKASE CONCERT TOUR 2022

葉加瀬太郎

コンサートツアー 2022

BEAUTIFUL WORLD

全席指定 9,000円

文 CN ぴあ/ローソン e+/MAS

※4歳以下入場不可

11/5(土) ①11:00②14:00③17:00開演 <大ホール> 9/24(土)発売

しまじろうコンサート

会館特別価格

全席指定 3,480円 文 ぴあ/ローソン/e+/楽天 (上記プレイガイドは3,580円)

※③のみスペシャルアンコールあり
※3歳以上有料(3歳未満の膝上鑑賞無料、座席使用の場合はチケット必要)



11/6(日) 15:00開演 <小ホール> 好評販売中

プロムナードコンサート 2022

竹澤恭子 (ヴァイオリン) & 江口玲 (ピアノ)
デュオ・リサイタル

全席指定 3,500円 文



11/13(日) 14:00開演 <小ホール> 好評販売中

PPPのおもしろい打楽器コンサート

らんらん#たのしくみゅーじっく

【演奏予定曲目】
道化師のギャロップ／トルコ行進曲／
運動会メドレー ほか

全席指定 1,000円 文 FKD CN

※3歳以上有料・3歳未満保護者ひざ上1名無料。
3歳未満でも座席使用の場合はチケット必要。



11/16(水) 18:00開演 <大ホール> 再販売予定あり

郷ひろみ

Hiroimi Go 50th Anniversary
Celebration Tour 2022~Keep Singing~

全席指定 10,000円 文 CN ぴあ/ローソン/
e+/MAS

※3歳未満の入場不可。3歳以上の場合にはチケットが必要。※7/24の延期公演です。7/24の
チケット半券が有効になります。※再発売日はお問い合わせください。

11/23(水・祝) 16:00開演 <大ホール> 好評販売中

アザレアシンフォニーシリーズ 東京フィルハーモニー 交響楽団演奏会

「ボヘミアの風が…」 Vol.2

指揮: 大井剛史 ピアノ: 黒岩航紀



©K.Miura

©武藤章

【演奏予定曲目】

リスト: ハンガリー狂詩曲第2番/リスト: ピアノ協奏曲第1番(ピアノ: 黒岩航紀)
ドヴォルザーク: 交響曲第8番

全席指定 5席5,000円/A席4,000円/B席3,000円 文 FKD CN
C席2,000円/U-18席(3階席のみ)1,000円 ※C席・U-18席は 文 のみ取扱

11/26(土) 14:00開演 <小ホール> 好評販売中

SANKYOKU 2022 ~若き名手・和の継承~

【出演】 邦楽ソリスト
吉澤延隆(箏・十七絃)、
福田智久山(尺八)、
本條秀慈郎(三味線)、
前川智世(箏・三絃・十七絃)



全席指定 文 FKD

一般2,000円
高校生以下1,000円

吉澤延隆 (箏・十七絃) 本條秀慈郎 (三味線) 前川智世 (箏・三絃・十七絃) 福田智久山 (尺八)

11/27(日) 13:30開演 <小ホール> 好評販売中

ドイツリート連続演奏会 Vol.6

【出演】 大場俊一(ピアノ)、成瀬当正(バリトン)

全席指定 3,000円 文

12/11(日) 15:00開演 <小ホール> 好評販売中

プロムナードコンサート 2022

藤木大地 (カウンターテナー) & 莊村清志 (ギター)
デュオ・リサイタル

全席指定 3,500円 文



©hiromasa

©良知賢津也

1/14(土) 17:30開演 <大ホール> 11/5(土)発売

スターダスト☆レビュー

スターダスト☆レビュー ツアー2022~24
「ブギウギ ワンダー☆レビュー」

全席指定 7,800円 ぴあ/e+

※ジュニア・シニア・障がい者・介助者割引あり。詳しくはアリノワ。
ホームページをご覧ください。※会館プレイガイドでのお取扱いはございません。



1/29(日) 15:00開演 <小ホール> 好評販売中

プロムナードコンサート 2022

松田華音ピアノ・リサイタル

全席指定 3,500円 文



©Ayako Yamamoto

※特に表記のない公演は、未就学児入場不可となります。※各公演とも、業界別ガイドラインを遵守し実施いたします。公演毎に収容率が異なる場合がございますので予めご了承ください。

取扱プレイガイド

下記のアイコンで表示しています。公演によっては他のプレイガイドでも取り扱う場合がございます。

文 宇都宮市文化会館プレイガイド ☎028-634-6244

【営業時間】9:00~19:00 ※機械保守点検日は17:00まで

電話予約は発売日の14:00より受付いたします。※キャッシュレス決済ご利用いただけます。

現金書留による支払い・チケット郵送サービスあり(送料・手数料はお客様負担)

FKD

FKD宇都宮店(3F) ☎028-623-5269

CN

CNプレイガイド ☎0570-08-9999

<https://www.cnplayguide.com/>

チケットはファミリーマート・セブンイレブンで発券可

宇都宮市文化会館メモ Vol.1 「SANKYOKU 2022 ～若き名手・和の継承～」ってどんなコンサート?

邦楽の世界では古来より箏・三味線・尺八からなる合奏形態を「三曲」と呼んでいます。その「三曲」形態の演奏を、邦楽の世界を知らない人にも気軽に楽しんでもらいたいという思いのもと、一から企画して創られたコンサートがこの「SANKYOKU」です。

邦楽は“格式高い”とか“自分にはなじみがないもの”と思われがちですが、「SANKYOKU」はそんなイメージとはひと味違った邦楽の世界を楽しめます。

美しいライティングとともに、邦楽の古典曲や現代曲、ポップスや洋楽メロデーなど多様なジャンルの楽曲が演奏されたり、ダンスや演劇などの異色のコラボレーションがあったりと、盛りだくさんの内容です!

演奏を披露するのは、若き邦楽演奏家“邦楽ソリスデン”のメンバーたち。今やそれぞれ国内外で活躍を続けるメンバーですが、宇都宮で共に切磋琢磨しながら育った仲間でもあります! そんな4人が織りなす魂の「SANKYOKU」を、ぜひ体感してください!



過去の公演よりコンテンポラリーダンサーとのコラボの様子

10月 イベントスケジュール

Utsunomiya City Cultural Hall — Event Schedule

◎10月休館日…3日(月),17日(月)
◎機械保守点検日…18日(火)～19日(水)

日付	会場	催し物名	時間		入場方法	お問い合わせ
			開場	開演		
2日(日)	大ホール	高嶋ちさ子 12人のヴァイオリニスト コンサートツアー 2022～2023	13:15	14:00	全席指定 6,800円	MASエンターテインメント ☎03-5746-9900 (平日12:00～15:00)
2日(日)	小ホール	第5回栃木県マジシャンズ大会	12:20	13:00	全席自由 要整理券	栃木県マジシャンズ連合 028-622-9929
6日(木)	大ホール	純烈コンサート2022 心・技・体～体の巻～	①13:30 ②17:30	①14:00 ②18:00	全席指定 7,000円	アイエス ☎03-3355-3553 (平日10:00～17:00)
7日(金)	展示室	第24回うつのみやジュニア芸術祭 学校書道展(11日まで)	10:00～17:00 (最終日は15:00まで)		無料	うつのみやジュニア芸術祭 実行委員会 ☎028-632-2763
8日(土)★	大ホール	ASIAN KUNG-FU GENERATION Tour 2022 「プラネットフォークス」	17:00	18:00	全席指定 7,300円	フォールラー ☎028-614-4044 (平日12:00～13:00・15:00～18:00)
9日(日)★	大ホール	THE ALFEE 2022 Autumn Tour Genesis of New World 秋の天地創造	17:00	18:00	全席指定 7,700円	アリノワ ☎028-645-1660 (平日14:00～18:00)
9日(日)	小ホール	クラシック入門講座	13:30	14:00	全席自由 500円	宇都宮市文化会館 ☎028-636-2121
14日(金)	大ホール	福田こうへい コンサートツアー2022	①13:00 ②17:30	①13:30 ②18:00	全席指定 S席7,000円 A席6,000円	イズム ☎048-872-1113 (平日11:00～17:00)
15日(土)	大ホール	ケーナ奏者Ren デビュー15周年記念コンサート	14:00	15:00	全席指定 SS席4,500円・S席4,000円 中学生以下1,500円	オフィスマミ ☎090-7947-2099
15日(土)	小ホール	佐藤 洋 & 渡邊 響子 デュオコンサート ～ウィーンの仲間たちと～	14:00	14:30	全席自由 事前申込制 3,000円	KLANG klang.mgmt@gmail.com ☎080-1224-3259
15日(土)	展示室	服地・アンティークきものフェア(16日まで)	10:00～17:00 (最終日は13:00まで)		無料	ソーイングハウス大場 ☎0238-47-7770
16日(日)★	大ホール	ずっと真夜中でいいのに。 GAME CENTER TOUR「テクノピア」	16:00	17:00	完売	HOT STUFF PROMOTION ☎03-5720-9999 (平日12:00～18:00)
21日(金)	展示室	第24回うつのみやジュニア芸術祭 ポスター原画展・学校美術展(25日まで)	10:00～17:00 (最終日は16:00まで)		無料	うつのみやジュニア芸術祭 実行委員会 ☎028-632-2763
23日(日)	大ホール	セーンジャー馬頭琴コンサート スーホの白い馬	13:00	14:00	全席自由 一般3,000円 小中学生1,000円	オーエスユーインターナショナル ☎090-1457-4282
29日(土)	大ホール	おかあさんといっしょ「ファンターネ!がやってきた!」	①12:30 ②15:00	①13:00 ②15:30	全席指定 3,000円	桐生音楽文化協会 ☎0277-53-3133
29日(土)	展示室(第2)	ダンス用品(クラシックバレエ)展示・販売会(30日まで)	10:00～19:00 (最終日は16:00まで)		無料	(株)シルビア東京 ☎03-5849-3073
30日(日)	小ホール	第34回リトルスターコンサート	13:00	13:30	全席自由 無料	オオサワピアノ教室 ☎090-4751-4856
31日(月)	小ホール	シティホールふれあいコンサートin宇都宮市文化会館	13:00	13:30	全席自由 要整理券	宇都宮市文化会館 ☎028-636-2121

11

月

イベントスケジュール

Utsunomiya City Cultural Hall — Event Schedule

◎11月休館日…7日(月), 21日(月)

◎機械保守点検日…8日(火)～9日(水)

日付	会場	催し物名	時間		入場方法	お問い合わせ
			開場	開演		
1日(火)	小ホール	SIMPLE発表会	9:30	10:00	全席指定 2,000円	SIMPLEうた倶楽部 ☎080-7106-0024
3日(木★)	大ホール	葉加瀬太郎コンサートツアー2022 BEAUTIFUL WORLD	15:00	16:00	全席指定 9,000円	MASエンターテイメント ☎03-5746-9900 (平日12:00～15:00)
3日(木★)	小ホール	ピアノ・エレクトーンフロアーコンサート	11:30	12:00	全席自由 無料	石村洋子音楽教室 ☎080-1203-3053
4日(金)	小ホール	くにたちコンサート2022	18:30	19:00	全席自由 1,500円	国立音楽大学栃木県同窓会 ☎080-1236-2330(藤森)
5日(土)	大ホール	しまじろうコンサート サンタのくのにのクリスマスレストラン	①10:30 ②13:30 ③16:30	①11:00 ②14:00 ③17:00	全席指定 3,480円 (会館特別価格)	しまじろうコンサート お客さま窓口 ☎0120-988-883
5日(土)	小ホール	児童文学セミナー in 宇都宮	13:20	13:45	全席自由 事前申込制 1,000円	日本児童文学者協会 ☎03-3268-0691
6日(日)	大ホール	山内恵介コンサート2022～歌のまごころ、あなたに届け!～	13:15	14:00	全席指定 7,200円	エールプロモーション ☎048-782-8605
6日(日)	小ホール	プロムナードコンサート2022 竹澤恭子&江口玲デュオ・リサイタル	14:15	15:00	全席指定 3,500円	宇都宮市文化会館 ☎028-636-2121
12日(土)	小ホール	Queen～あの名曲の数々をもう一度～(仮)	19:15	19:30	全席自由 一般2,000円 学生1,000円	Queen ☎080-8825-5333
13日(日)	大ホール	第57回作新学院高等学校吹奏楽部定期演奏会	12:30	13:30	全席自由 大人1,500円 高校生以下1,000円	作新学院高等学校吹奏楽部 ☎090-3318-6826
13日(日)	小ホール	らんらん#たのしく♪みゅーじっく PPPのおもしろい打楽器コンサート	13:30	14:00	全席指定 1,000円	宇都宮市文化会館 ☎028-636-2121
16日(水★)	大ホール	Hiroimi Go 50th Anniversary Celebration Tour 2022 ～Keep Singing～	17:00	18:00	全席指定 10,000円	MASエンターテイメント ☎03-5746-9900 (平日12:00～15:00)
18日(金)	展示室(第1)	第158回チャリティチギアートオークション(20日まで)	10:00～17:00 (最終日は14:00まで)		無料	栃木美術倶楽部 ☎028-660-0794
20日(日★)	大ホール	BUCK-TICK TOUR THE BEST 35th anniv.	17:00	18:00	全席指定 9,900円	SOGO TOKYO ☎03-3405-9999
22日(火)	展示室(第2)	書道展	10:00～17:00 (初日は12:00から 最終日は15:00まで)		無料	墨心会36 ☎090-8772-8796
23日(水★)	大ホール	東京フィルハーモニー交響楽団演奏会 「ボヘミアの風が…」Vol.2	15:15	16:00	全席指定 S席5,000円 A席4,000円・B席3,000円 C席2,000円・U・18席1,000円	宇都宮市文化会館 ☎028-636-2121
25日(金)	展示室(第1)	第13回全たばこ宇都宮退職者の会作品(27日まで)	9:00～16:00 (初日は13:00から 最終日は15:00まで)		無料	全たばこ宇都宮退職者の会 ☎090-2211-1393
26日(土★)	大ホール	TULIP 50周年記念ツアー“the TULIP”	16:30	17:30	完売	桐生音楽文化協会 ☎0277-53-3133
26日(土)	小ホール	SANKYOKU 2022 ～若き名手・和の継承～	13:30	14:00	全席自由 一般2,000円 高校生以下1,000円	宇都宮市文化会館 ☎028-636-2121
27日(日)	大ホール	SWINGING HERD ORCHESTRA 51st Concert	13:00	14:00	1F指定席3,000円 1F自由席2,500円 2・3F自由席2,000円 学生席1,000円	SWINGING HERD ☎028-622-2444(吉原)
27日(日)	小ホール	ドイツリート連続演奏会 Vol.6	13:00	13:30	全席指定 3,000円	大場俊一 ☎028-648-4684
28日(月)	展示室	老人クラブ作品展示会(30日まで)	9:00～17:00 (初日は13:00から 最終日は12:00まで)		無料	宇都宮市 老人クラブ連合会 ☎028-634-4950

※★印のついた日は終演後に臨時バス(2台)が運行される予定です。

※駐車台数に限りがございますので、公共交通機関をご利用ください。また、文化会館西側の道路は、土・日曜日・祝日を除いて駐車禁止となっています。ご注意ください。

※イベントスケジュールには、原則、広く一般の方が入場できる催物を掲載しております。関係者のみ入場できるものや非公開のものは掲載しておりませんのでご了承ください。

※掲載情報は9月10日現在のもので、諸事情により変更が出る場合がございますので、ご来場される前に、必ず最新情報の確認をお願いいたします。

重要なお知らせ

<混雑時の駐車場のご利用について>

駐車場および周辺道路の混雑緩和と安全確保のため、**大型催物の開催時に限り、会館北側の第1・2駐車場の出口において、右折(北方向へ)での道路への進入を禁止**する措置を取らせていただくことにいたしました。措置を実施する際は駐車場出口に看板を設置いたしますので、看板の案内や係員の誘導に従い、**左折(南方向へ)**で道路へ進入くださいますようお願いいたします。なお、会館西側の道路(いちよう並木)は片側1車線ずつの道路となります。路側帯の走行、逆走行為は大変危険ですので絶対におやめください。皆様のご理解とご協力、何卒よろしくお願い申し上げます。



宇都宮市文化会館

〒320-8570 宇都宮市明保野町7-66

お問い合わせ ☎028-636-2121

休館日：第1・第3月曜日(祝日の場合は翌平日)・年末年始



公式ウェブサイト



LINE



Twitter



Facebook